

Prova Escrita Objetiva – Nível Superior

**Arquiteto,  
Arquiteto e Urbanista ou Urbanista  
TIPO 1 – BRANCA**

**Informações Gerais**

1. Você receberá do fiscal de sala:
  - a) uma folha de respostas destinada à marcação das respostas das questões objetivas;
  - b) esse caderno de prova contendo **80 (oitenta)** questões objetivas, cada qual com **cinco** alternativas de respostas (A, B, C, D e E).
2. Verifique se seu caderno está completo, sem repetição de questões ou falhas. Caso contrário, notifique imediatamente o fiscal de sala para que sejam tomadas as devidas providências.
3. As questões objetivas são identificadas pelo número situado acima do seu enunciado.
4. Ao receber as folhas de respostas da prova objetiva você deve:
  - a) conferir seus dados pessoais, em especial seu nome, número de inscrição e o número do documento de identidade;
  - b) ler atentamente as instruções para o preenchimento da folha de respostas;
  - c) marcar nas folhas de respostas da prova objetiva o campo relativo à confirmação do tipo/cor de prova, conforme o caderno que você recebeu;
  - d) assinar seu nome, apenas nos espaços reservados, com caneta esferográfica de tinta azul ou preta.
5. Durante a aplicação da prova não será permitido:
  - a) qualquer tipo de comunicação entre os candidatos;
  - b) levantar da cadeira sem a devida autorização do fiscal de sala;
  - c) portar aparelhos eletrônicos, tais como *bipe*, telefone celular, agenda eletrônica, *notebook*, *palmtop*, receptor, gravador, máquina de calcular, máquina fotográfica digital, controle de alarme de carro etc., bem como relógio de qualquer modelo, óculos escuros ou quaisquer acessórios de chapelaria, tais como chapéu, boné, gorro etc. e, ainda, lápis, lapiseira (grafite), corretor líquido e/ou borracha. Tal infração poderá acarretar a eliminação sumária do candidato.
6. O preenchimento das respostas da prova objetiva, de inteira responsabilidade do candidato, deverá ser feito com caneta esferográfica de tinta indelével de cor preta ou azul. **Não será permitida a troca da folha de respostas por erro do candidato.**
7. O tempo disponível para a realização da prova é de **5 (cinco)** horas, já incluído o tempo para a marcação da folha de respostas da prova objetiva.
8. Reserve tempo suficiente para o preenchimento de suas respostas. Para fins de avaliação, serão levadas em consideração apenas as marcações realizadas nas folhas de respostas da prova objetiva, não sendo permitido anotar informações relativas às suas respostas em qualquer outro meio que não seja o próprio caderno de provas.
9. Somente após decorridas **duas horas** do início da prova você poderá retirar-se da sala de prova, contudo sem levar o caderno de provas.
10. Somente no decorrer dos últimos **sessenta minutos** do período da prova, você poderá retirar-se da sala levando o caderno de provas.
11. Ao terminar a prova, entregue a folha de respostas ao fiscal da sala e deixe o local de prova. Caso você se negue a entregar, será eliminado do concurso.
12. A FGV realizará a coleta da impressão digital dos candidatos na folha de respostas.
13. Os candidatos poderão ser submetidos a sistema de detecção de metais quando do ingresso e da saída de sanitários durante a realização das provas. Ao sair da sala, ao término da prova, o candidato não poderá usar o sanitário.
14. Os gabaritos preliminares das provas objetivas serão divulgados no dia **12/11/2013**, no endereço eletrônico [www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/conder](http://www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/conder).
15. O prazo para interposição de recursos contra os gabaritos preliminares será das 0h00min do dia **13/11/2013** até às 23h59min do dia **14/11/2013**, observado o horário oficial, no endereço [www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/conder](http://www.fgv.br/fgvprojetos/concursos/conder), por meio do Sistema Eletrônico de Interposição de Recurso.



## Língua Portuguesa

### Tecnologia

Para começar, ele nos olha na cara. Não é como a máquina de escrever, que a gente olha de cima, com superioridade. Com ele é olho no olho ou tela no olho. Ele nos desafia. Parece estar dizendo: vamos lá, seu desprezível pré-eletrônico, mostre o que você sabe fazer. A máquina de escrever faz tudo que você manda, mesmo que seja a tapa. Com o computador é diferente. Você faz tudo que ele manda. Ou precisa fazer tudo ao modo dele, senão ele não aceita. Simplesmente ignora você. Mas se apenas ignorasse ainda seria suportável. Ele responde. Repreende. Corrige. Uma tela vazia, muda, nenhuma reação aos nossos comandos digitais, tudo bem. Quer dizer, você se sente como aquele cara que cantou a secretária eletrônica. É um vexame privado. Mas quando você o manda fazer alguma coisa, mas manda errado, ele diz “Errado”. Não diz “Burro”, mas está implícito. É pior, muito pior. Às vezes, quando a gente erra, ele faz “bip”. Assim, para todo mundo ouvir. Comecei a usar o computador na redação do jornal e volta e meia errava. E lá vinha ele: “Bip!” “Olha aqui, pessoal: ele errou.” “O burro errou!”

Outra coisa: ele é mais inteligente que você. Sabe muito mais coisa e não tem nenhum pudor em dizer que sabe. Esse negócio de que qualquer máquina só é tão inteligente quanto quem a usa não vale com ele. Está subentendido, nas suas relações com o computador, que você jamais aproveitará metade das coisas que ele tem para oferecer. Que ele só desenvolverá todo o seu potencial quando outro igual a ele o estiver programando. A máquina de escrever podia ter recursos que você nunca usaria, mas não tinha a mesma empáfia, o mesmo ar de quem só aguentava os humanos por falta de coisa melhor, no momento. E a máquina, mesmo nos seus instantes de maior impaciência conosco, jamais faria “bip” em público.

Dito isto, é preciso dizer também que quem provou pela primeira vez suas letrinhas dificilmente voltará à máquina de escrever sem a sensação de que está desembarcando de uma Mercedes e voltando à carroça. Está certo, jamais teremos com ele a mesma confortável cumplicidade que tínhamos com a velha máquina. É outro tipo de relacionamento, mais formal e exigente. Mas é fascinante. Agora compreendo o entusiasmo de gente como Millôr Fernandes e Fernando Sabino, que dividem a sua vida profissional em antes dele e depois dele. Sinto falta do papel e da fiel Bic, sempre pronta a inserir entre uma linha e outra a palavra que faltou na hora, e que nele foi substituída por um botão, que, além de mais rápido, jamais nos sujará os dedos, mas acho que estou sucumbindo. Sei que nunca seremos íntimos, mesmo porque ele não ia querer se rebaixar a ser meu amigo, mas retiro tudo o que pensei sobre ele. Claro que você pode concluir que eu só estou querendo agradá-lo, precavidamente, mas juro que é sincero.

Quando saí da redação do jornal depois de usar o computador pela primeira vez, cheguei em casa e bati na minha máquina. Sabendo que ela aguentaria sem reclamar, como sempre, a pobrezinha.

(VERÍSSIMO, Luis Fernando. *O Globo*)

### 01

Sobre o título dado à crônica – *Tecnologia* – é correto observar que

- (A) restringe-se ao emprego do computador como exemplo da nova tecnologia.
- (B) aborda o tema tecnologia sob o ponto de vista negativo.
- (C) critica a pressa na adoção de novos aparelhos, sem sempre benéficos.
- (D) considera a velha tecnologia como superior à nova.
- (E) trata o tema como uma grande contribuição da ciência para o homem.

### 02

Nas alternativas a seguir, à exceção de uma, o autor humaniza o computador. Assinale-a.

- (A) “Para começar, ele nos olha na cara”.
- (B) “Com o computador é diferente. Você faz tudo que ele manda”.
- (C) “Simplesmente ignora você”.
- (D) “Sabe muito mais coisa e não tem nenhum pudor em dizer que sabe”.
- (E) “Está certo, jamais teremos com ele a mesma confortável cumplicidade que tínhamos com a velha máquina”.

### 03

“Com ele é olho no olho ou tela no olho”. Em termos de construção textual, vemos que, nesse pequeno fragmento, o cronista

- (A) retifica um erro que cometeu.
- (B) contraria algo dito antes.
- (C) repara uma expressão figurada.
- (D) explica algo confuso expresso anteriormente.
- (E) esclarece uma expressão incoerente.

### 04

No final do texto, o cronista escreve: “...cheguei em casa e bati na minha máquina”.

O humor desse segmento deriva

- (A) da polissemia do verbo “bater”.
- (B) da falta de coerência da ação do cronista.
- (C) da semelhança entre a máquina e a mulher.
- (D) do emprego do possessivo “minha” em relação à máquina.
- (E) do fato de haver uma reação inesperada do cronista.

### 05

A norma culta é respeitada nas frases a seguir, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) “Quando saí da redação do jornal depois de usar o computador pela primeira vez, cheguei em casa e bati na minha máquina”.
- (B) “Sabendo que ela aguentaria sem reclamar, como sempre, a pobrezinha”.
- (C) “Outra coisa: ele é mais inteligente que você”.
- (D) “Sabe muito mais coisa e não tem nenhum pudor em dizer que sabe”.
- (E) “Esse negócio de que qualquer máquina só é tão inteligente quanto quem a usa não vale com ele”.

**06**

Leia o trecho a seguir.

“Sei que nunca seremos íntimos, mesmo porque ele não ia querer se rebaixar a ser meu amigo, mas retiro tudo o que pensei sobre ele”.

Assinale a alternativa que apresenta o fragmento coerente com o trecho acima.

- (A) “Para começar, ele nos olha na cara. Não é como a máquina de escrever, que a gente olha de cima, com superioridade”.
- (B) “Com ele é olho no olho ou tela no olho. Ele nos desafia”.
- (C) “Parece estar dizendo: vamos lá, seu desprezível pré-eletrônico, mostre o que você sabe fazer”.
- (D) “Com o computador é diferente. Você faz tudo que ele manda. Ou precisa fazer tudo ao modo dele, senão ele não aceita”.
- (E) “Às vezes, quando a gente erra, ele faz ‘bip’”.

**07**

Assinale a alternativa em que os dois termos sublinhados possuem o mesmo valor semântico e gramatical.

- (A) “Outra coisa: ele é mais inteligente que você. Sabe muito mais coisa e não tem nenhum pudor em dizer que sabe”.
- (B) “Está subentendido, nas suas relações com o computador, que você jamais aproveitará metade das coisas que ele tem para oferecer”.
- (C) “A máquina de escrever podia ter recursos que você nunca usaria, mas não tinha a mesma empáfia, o mesmo ar de quem só aguentava os humanos por falta de coisa melhor, no momento. E a máquina, mesmo nos seus instantes de maior impaciência conosco, jamais faria ‘bip’ em público”.
- (D) “Está certo, jamais teremos com ele a mesma confortável cumplicidade que tínhamos com a velha máquina”.
- (E) “Sinto falta do papel e da fiel Bic, sempre pronta a inserir entre uma linha e outra a palavra que faltou na hora, e que nele foi substituída por um botão...”.

**08**

Assinale a alternativa em que a troca de posição dos elementos altera seu significado.

- (A) Confortável simplicidade.
- (B) Velha máquina.
- (C) Desprezível pré-eletrônico.
- (D) Vexame privado.
- (E) Nenhuma reação.

**09**

“Dito isto, é preciso dizer também que quem provou pela primeira vez suas letrinhas dificilmente voltará à máquina de escrever sem a sensação de que está desembarcando de uma Mercedes e voltando à carroça. Está certo, jamais teremos com ele a mesma confortável cumplicidade que tínhamos com a velha máquina”.

Assinale a alternativa inadequada em relação a um componente desse segmento do texto.

- (A) A expressão “Dito isto” se refere a algo dito anteriormente.
- (B) O diminutivo “letrinhas” mostra o sentido depreciativo do diminutivo.
- (C) “Mercedes” e “carroça” funcionam como antônimos no segmento do texto.
- (D) “Está certo” mostra uma concordância do cronista.
- (E) “Teremos” e “tínhamos” mostram dois tempos diferentes.

**10**

“Sinto falta do papel e da fiel Bic, sempre pronta a inserir entre uma linha e outra a palavra que faltou na hora...”.

Assinale a alternativa em que a substituição da forma reduzida sublinhada foi feita de forma adequada.

- (A) que se insera.
- (B) que se insere.
- (C) que se insira.
- (D) que se enserisse.
- (E) que se insertasse.

**11**

“Sinto falta do papel e da fiel Bic, sempre pronta a inserir entre uma linha e outra a palavra que faltou na hora, e que nele foi substituída por um botão, que, além de mais rápido, jamais nos sujará os dedos, mas acho que estou sucumbindo”.

Com esse segmento o autor mostra que ele

- (A) continuará a preferir os antigos aparelhos de escrita.
- (B) prefere o computador em função da higiene.
- (C) está reconhecendo as vantagens oferecidas pelo computador.
- (D) reconhece na máquina de escrever algumas vantagens técnicas.
- (E) desistiu há muito tempo de escrever na máquina.

**12**

“Sinto falta do papel e da fiel Bic”

Nesse segmento, o cronista emprega o nome de uma marca em lugar de “caneta esferográfica”, caracterizando uma figura de linguagem denominada

- (A) metáfora.
- (B) hipérbole.
- (C) eufemismo.
- (D) metonímia.
- (E) antítese.

**13**

As alternativas a seguir servem de exemplos da intromissão da língua falada na língua escrita, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) “Quando saí da redação do jornal depois de usar o computador pela primeira vez, cheguei em casa e bati na minha máquina”.
- (B) “Sabendo que ela aguentaria sem reclamar, como sempre, a pobrezinha”.
- (C) “Claro que você pode concluir que eu só estou querendo agradá-lo, precavidamente, mas juro que é sincero”.
- (D) “Está certo, jamais teremos com ele a mesma confortável cumplicidade que tínhamos com a velha máquina”.
- (E) “Outra coisa: ele é mais inteligente que você”.

**14**

“E a máquina, mesmo nos seus instantes de maior impaciência conosco, jamais faria ‘bip’ em público”. Com esse segmento do texto, o autor quer referir-se a uma característica da máquina, que é a de

- (A) não denunciar os erros do usuário publicamente.
- (B) não produzir barulho algum, de tipo eletrônico.
- (C) consertar os erros cometidos discretamente.
- (D) reproduzir exatamente erros e acertos do usuário.
- (E) demonstrar absoluta calma em seu trabalho.

15

“Parece estar dizendo: vamos lá, seu desprezível pré-eletrônico, mostre o que você sabe fazer”.

Sobre os elementos desse segmento, assinale a alternativa que indica um comentário **inadequado**.

- (A) Ao afirmar que a máquina “parece estar dizendo”, o autor evita o emprego da linguagem figurada denominada personificação.
- (B) A expressão “vamos lá” indica um incentivo à mudança.
- (C) Ao designar o cronista como “pré-eletrônico”, o computador quer mostrar o anacronismo do usuário.
- (D) A utilização de “seu” em lugar de “senhor” indica a falta de conhecimento da norma culta por parte do computador.
- (E) Ao desafiá-lo a mostrar o que ele sabe fazer, o computador pretende, na verdade, humilhá-lo.

16

“O jornal russo ‘Izvestia’ informou nesta quinta-feira que o Serviço Federal de Proteção do país comprou 20 máquinas de escrever para evitar que informações sigilosas vazem por meios eletrônicos. Segundo o diário, a medida foi tomada após a revelação do esquema de espionagem dos Estados Unidos, em junho”.

Nesse caso, a informação

- (A) dá razão ao cronista, quanto às vantagens da máquina de escrever.
- (B) mostra a causa e a consequência da decisão de comprar máquinas.
- (C) contribui para o atraso tecnológico da Rússia.
- (D) indica uma vantagem do uso de máquinas de escrever.
- (E) demonstra que a moderna tecnologia não é durável.

17

“Agora compreendo o entusiasmo de gente como Millôr Fernandes e Fernando Sabino, que dividem a sua vida profissional em antes dele e depois dele”.

Esse segmento do texto tem a função de

- (A) mostrar a importância do computador para a literatura moderna.
- (B) indicar a diferença entre autores cultos e populares.
- (C) demonstrar que autores importantes já aderiram ao computador.
- (D) comprovar a necessidade do uso do computador para textos rápidos.
- (E) informar ao leitor sobre as vantagens da computação.

18

“Agora compreendo o entusiasmo de gente como Millôr Fernandes e Fernando Sabino, que dividem a sua vida profissional em antes dele e depois dele”.

Nesse segmento, cinco termos estabelecem a coesão textual.

Assinale a alternativa em que a referência coesiva é adequada.

- (A) “Gente” se refere a termos futuros da progressão textual.
- (B) O pronome relativo “que” se refere a Fernando Sabino.
- (C) O possessivo “sua” se refere a “Fernando Sabino”.
- (D) Os dois pronomes “ele” não se referem ao mesmo antecedente.
- (E) Todos os termos coesivos de referem a termos anteriormente expressos.

19

A crônica de Veríssimo pode ser definida como

- (A) uma narrativa curta de cunho pessoal.
- (B) um depoimento sobre o choque entre velhos e novos hábitos.
- (C) uma argumentação em defesa do computador.
- (D) uma descrição das vantagens das máquinas de escrever.
- (E) uma exposição de motivos técnicos para a adoção da nova tecnologia.

20

Observe a charge a seguir.



A charge, em seus elementos visuais, mostra

- (A) o fim da imprensa escrita.
- (B) uma homenagem à máquina de escrever.
- (C) uma condenação dos velhos pelo mercado de trabalho.
- (D) o monopólio da informação pelos jornais.
- (E) a condenação da palavra como veículo de conhecimento.

## Raciocínio Lógico-matemático

21

Nove amigos vão marcar um encontro.

Três deles moram em Feira de Santana e os outros seis moram em Salvador e todos irão ao encontro, individualmente, em seus próprios carros.

Eles desejam escolher um local  $E$  para o encontro de modo que a média aritmética das distâncias percorridas por cada um deles desde o local onde moram até o local do encontro seja a menor possível.

Despreze as distâncias percorridas dentro de cada uma das duas cidades e represente por  $D$  a distância rodoviária, em quilômetros, entre Salvador e Feira de Santana.

O local do encontro deve ser

- (A) em Salvador.
- (B) em Feira de Santana.
- (C) no meio do caminho entre Salvador e Feira de Santana.
- (D) no caminho entre Salvador e Feira de Santana, a uma distância  $D/3$  de Salvador.
- (E) no caminho entre Salvador e Feira de Santana, a uma distância  $D/3$  de Feira de Santana.

**22**

Solange afirmou: *“Se é domingo e faz sol então eu vou à praia”*.

O cenário para o qual a afirmativa de Solange é falsa é

- (A) sábado, chove e Solange foi à praia.
- (B) domingo, chove e Solange foi à praia.
- (C) sábado, faz sol e Solange foi à praia.
- (D) domingo, faz sol e Solange não foi à praia.
- (E) sábado, faz sol e Solange não foi à praia.

**23**

Marcelo fez uma compra com cartão de crédito e não conseguiu pagá-la na data de vencimento, quando recebeu a fatura correspondente. Pagou apenas no mês seguinte com juros de 10% sobre o valor da compra.

Sabendo que Marcelo pagou R\$ 258,50, o valor da compra foi

- (A) R\$ 230,50.
- (B) R\$ 232,65.
- (C) R\$ 235,00.
- (D) R\$ 238,00.
- (E) R\$ 238,50.

**24**

O número de maneiras diferentes de se colocar as letras da sigla CONDER em fila, de modo que a fila comece por uma vogal, é

- (A) 240.
- (B) 120.
- (C) 96.
- (D) 72.
- (E) 60.

**25**

Duas urnas contêm cinco bolas cada uma. Uma delas contém duas bolas brancas e três pretas e a outra contém três bolas brancas e duas pretas.

Retiram-se, aleatoriamente, uma bola de cada urna.

A probabilidade de uma das duas bolas retiradas ser branca e a outra ser preta é de

- (A)  $\frac{1}{2}$
- (B)  $\frac{1}{5}$
- (C)  $\frac{6}{25}$
- (D)  $\frac{12}{25}$
- (E)  $\frac{13}{25}$

**26**

Em um jogo de tabuleiro, há 80 peças das quais 35 são verdes e as demais são amarelas. As peças são todas triangulares ou quadrangulares. Entre as peças verdes, 17 são triangulares e, entre as peças amarelas, a quantidade de peças quadrangulares é o dobro da quantidade de peças triangulares.

A quantidade total de peças quadrangulares é

- (A) 15.
- (B) 18.
- (C) 32.
- (D) 45.
- (E) 48.

**27**

Considere a sequência infinita de pontos no plano cartesiano

$(0,0), (0,1), (2,1), (2,-2), (-2,-2), (-2,3), (4,3), (4,-4), (-4,-4), (-4,5), \dots$

obtida a partir da origem e obedecendo sempre o seguinte padrão de movimentos: uma unidade no sentido norte, duas unidades no sentido leste, três unidades no sentido sul, quatro unidades no sentido oeste, cinco unidades no sentido norte, e assim sucessivamente aumentando uma unidade em cada deslocamento e girando no sentido horário (norte, leste, sul, oeste, norte, ...).

O 2013º ponto dessa sequência é

- (A)  $(1005, -1006)$ .
- (B)  $(-1006, -1006)$ .
- (C)  $(-1006, 1007)$ .
- (D)  $(1008, 1007)$ .
- (E)  $(1008, -1008)$ .

**28**

Em uma pesquisa de mercado para o lançamento de uma nova marca de sucos, setenta pessoas foram entrevistadas e deviam responder se gostavam dos sabores graviola e açaí. Trinta pessoas responderam que gostavam do sabor graviola e cinquenta pessoas responderam que gostavam do sabor açaí.

Sobre as setenta pessoas entrevistadas, é correto concluir que

- (A) no máximo vinte não gostam de graviola nem de açaí.
- (B) no mínimo dez não gostam de graviola nem de açaí.
- (C) no máximo dez gostam dos dois sabores.
- (D) no mínimo trinta gostam dos dois sabores.
- (E) no máximo vinte gostam dos dois sabores.

**29**

Juliano e Mário começaram recentemente suas coleções de selos. Se Juliano der 11 de seus selos para Mário, a quantidade de selos de Mário passará a ser o triplo da quantidade de selos de Juliano. Por outro lado, se Mário der 14 de seus selos para Juliano, a quantidade de selos de Juliano passará a ser o dobro da quantidade de selos de Mário.

Juliano e Mário têm juntos

- (A) 48 selos.
- (B) 56 selos.
- (C) 60 selos.
- (D) 72 selos.
- (E) 84 selos.

**30**

A negação lógica da sentença *“Se como demais e não faço exercícios físicos então engordo”* é

- (A) *“Se não como demais e faço exercícios físicos então não engordo.”*
- (B) *“Se como demais e não faço exercícios físicos então não engordo.”*
- (C) *“Como demais e não faço exercícios físicos e não engordo.”*
- (D) *“Se não engordo então não como demais ou faço exercícios físicos.”*
- (E) *“Não como demais ou faço exercícios físicos ou não engordo.”*

## Conhecimentos Gerais

**31**

A expressão “Organizações Não Governamentais” (ONGs) foi formulada pela primeira vez no Art. 71 da Carta Constitucional da ONU, em 1945. No Brasil, as ONGs ampliaram sua atuação nas últimas décadas do século XX.

Sobre os agentes, os fins e o setor social ao qual pertencem as ONGs, analise as afirmativas a seguir.

- I. São entidades privadas que perseguem fins públicos como a defesa de direitos humanos, do meio ambiente e de políticas sociais. Pertencem ao Terceiro Setor,
- II. São atarquias e sociedades de economia mista comprometidas com a eliminação de situações de exclusão e desigualdade. Compõem o Primeiro Setor.
- III. São associações de voluntários que atuam em entidades privadas, com projetos voltados para defesa de causas humanitárias ou de seus membros. Fazem parte do Segundo Setor

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**32**

Os erros gramaticais, em letreiros, cartazes e diálogos de telenovelas, têm provocado uma polêmica sobre se existe certo e errado em relação ao uso da língua.

A esse respeito, leia a posição de dois intelectuais brasileiros:

*“Os critérios que decidem se é certo ou errado empregar uma construção derivam do campo em que se está e do gênero [textual], e não de um manual que lista erros e acertos independentemente de fatores sociais e históricos (...). Manter a língua intocada é imobilismo intelectual, por um lado, e, por outro, um duro golpe nos milhões de cidadãos que tiveram azar de não ter acesso ao português de antigamente”.* (Sírio Possenti)

*“Quanto maior for nosso domínio [da língua], maior e mais diversificada será nossa capacidade de expressão, de comunicação e de interação social. O falante deve ser capaz de dominar tanto quanto possível as regras de uso de sua língua,(...) embora ninguém o consiga totalmente, para poder fazer suas escolhas quanto à melhor maneira de se comunicar nas diferentes situações em que se encontra”.* (Danilo Marcondes)

Com base nos trechos selecionados, assinale a alternativa que indica corretamente a posição desses autores sobre o uso da língua.

- (A) Para ambos, a norma culta deve ser abolida, de modo que a variedade da fala não seja corrigida pela convenção gramatical da língua escrita.
- (B) Para Sírio Possenti, a língua é um produto histórico que gerou a gramática, sistema normativo cujo cumprimento garante a eficácia da comunicação.
- (C) Para ambos, a língua é um elemento vivo que interage com a sociedade que pode provocar exclusão ou maior performance social.
- (D) Para Danilo Marcondes, há uma diferença entre a língua, um sistema de signos interiorizado culturalmente pelos falantes, e a fala, que expressa o ato individual de escolha das palavras.
- (E) Para ambos, o domínio da norma culta é um instrumento para obter melhores oportunidades de progressão social e superar a segregação de classes.

**33**

A biotecnologia diz respeito a um amplo conjunto de tecnologias que possuem em comum o fato de utilizar organismos vivos ou parte deles, como moléculas ou células.

Assinale a alternativa que indica corretamente avanços no campo da biotecnologia ocorridos na última década.

- (A) Recombinação do DNA para produção de insulina para uso humano.
- (B) Criação de célula sintética a partir de um genoma sintetizado em laboratório.
- (C) Produção de etanol, biocombustível obtido a partir da fermentação da cana-de-açúcar.
- (D) Clonagem animal, a partir da utilização de células e embriões.
- (E) Fabricação de penicilina, para combater infecções bacterianas.

**34**

Em agosto de 2013, a transferência do senador boliviano Roger Pinto Molina para o Brasil desencadeou um incidente diplomático entre o Brasil e a Bolívia.

Assinale a alternativa que indica corretamente um aspecto desta crise.

- (A) O Brasil não concedeu asilo ao senador boliviano e, por isso, a sua retirada para o território brasileiro desencadeou uma crise diplomática entre os dois países.
- (B) O presidente da Bolívia exigiu o regresso do senador boliviano, por ele ter tornado pública documentação secreta de Estado.
- (C) As relações entre os dois países têm se deteriorado desde o episódio da ocupação das instalações da Petrobrás, pelo exército boliviano.
- (D) A Bolívia, um dos cinco países fundadores do MERCOSUL, pressionou a Comissão Parlamentar do Mercado Comum para a votação de uma declaração de repúdio ao ato do governo brasileiro.
- (E) Um diplomata da Embaixada do Brasil na Bolívia autorizou a retirada do senador boliviano, por questões humanitárias, mesmo sem a emissão de salvo-conduto pela Bolívia.

**35**

Há mais de dois anos, está em curso uma guerra civil na Síria na qual os insurgentes se opõem ao regime ditatorial de Bashar al-Assad.

Com relação ao posicionamento internacional a respeito desta crise, analise as afirmativas a seguir.

- I. O Irã, o Iraque e a Rússia apoiam o Partido Baath sírio, liderado pela família al-Assad, fornecendo guerrilheiros, armamentos e combustível.
- II. Uma possível intervenção norte-americana no conflito fortaleceria seus aliados regionais: Turquia, Jordânia e Israel.
- III. As forças rebeldes são apoiadas, em nível regional, pelo grupo libanês do Hezbollah, e pelos Estados sunitas da Turquia, Arábia Saudita e Qatar.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**36**

A computação em nuvem tem sido considerada uma nova fronteira da era digital. Nuvem é uma metáfora para a Internet e seus serviços, como o acesso a informações e programas e o armazenamento de arquivos.

Sobre essa tendência recente, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a afirmativa falsa.

- (...) Esta tecnologia suscita problemas internacionais de tipo econômico e político, quando dados públicos são armazenados em arquivos privados, em países diversos daqueles dos usuários da nuvem.
- (...) Os sistemas de computação em nuvem podem aumentar a “dívida digital” entre países ricos e pobres, caso o acesso ao conhecimento não seja livremente garantido a todos.
- (...) A computação em nuvem torna o usuário dependente de investimentos crescentes em recursos de *hardware* e *software*, que devem ser adquiridos junto ao servidor contratado.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, F e F.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

**37**

Os dados da tabela a seguir permitem traçar um panorama do desempenho da economia mundial nos últimos anos.

Crescimento do PIB observado e projeções do FMI (em %)						
Regiões	2009	2010	2011	2012 (e)	2013 (p)	2014 (p)
<b>Mundo</b>	-0,6	5,1	3,8	3,2	3,5	4,1
<b>Países desenvolvidos</b>	-3,6	3,0	1,6	1,3	1,4	2,2
Estados Unidos	-3,1	2,4	1,8	2,2	2,0	3,0
Área do Euro	-4,4	2,0	1,4	-0,3	-0,2	1,0
Reino Unido	-4,0	1,8	0,8	0,2	1,0	1,9
Japão	-5,5	4,5	-0,8	2,0	1,2	0,7
<b>Países emergentes em desenvolvimento</b>	2,7	7,4	6,2	5,1	5,5	5,9
Ásia	7,0	9,5	7,8	6,6	7,1	7,5
China	9,2	10,4	9,2	7,8	8,2	8,5
América Latina e Caribe	-1,5	6,2	4,5	3,0	3,6	3,9
Europa Central e Ocidental	-3,6	4,6	5,3	1,8	2,4	3,1
Comunidade de Estados Independentes	-6,4	4,8	4,9	3,6	3,8	4,1
Oriente Médio e Norte da África	2,6	5,0	3,3	5,2	3,4	3,8
África Subsaariana	2,6	5,3	5,1	4,8	5,8	5,7

Nota: e = estimativa; p = previsão  
(Fonte: FMI/Ipea/Dimac/Gecon.)

Com base na tabela, analise as afirmativas a seguir.

- I. Em 2012, o desempenho da economia mundial foi marcado, em relação ao biênio 2010-2011, por uma desaceleração homogênea entre os distintos grupos de países.
- II. Em 2012, a economia europeia voltou a ser recessiva, e este mau desempenho foi acompanhado pelo menor crescimento dos BRICs.
- III. A Europa voltou a viver os riscos de ruptura do euro a partir de 2012, atenuados por meio do suporte do Banco Central Europeu (BCE).

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**38**

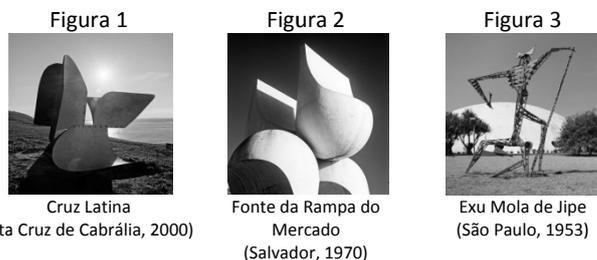
O saneamento básico é fundamental para elevar o Índice de Desenvolvimento Humano (IDH) e é uma das pré-condições para evitar doenças causadas pelo contato ou ingestão de água contaminada.

Assinale a alternativa que indica as doenças relacionadas à ausência de saneamento básico.

- (A) Hanseníase e febre tifóide.
- (B) Bronquite e cólera.
- (C) Hepatite e leptospirose.
- (D) Amebíase e caxumba.
- (E) Esquistossomose e lúpus.

**39**

As três imagens a seguir retratam obras de Mario Cravo Júnior, artista baiano que, em 2013, foi homenageado por seus 90 anos com uma exposição no Palacete das Artes (Salvador).



As afirmativas a seguir apresentam características formais e poéticas presentes nas obras de Mario Cravo Júnior. Analise-as.

- I. As formas puras e despojadas são capazes de oferecer uma síntese visual do seu universo social e cultural.
- II. A monumentalidade define a escala da obra em relação ao entorno urbanístico e lhe confere um sentido de grandeza.
- III. A sensualidade geométrica das formas germinantes, dos núcleos e óvulos indicam, poeticamente, vida e crescimento.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**40**

“A Câmara dos Deputados aprovou no dia 27 de agosto de 2013, em segundo turno, a Proposta de Emenda à Constituição (PEC) que obriga o Executivo federal a liberar recursos para despesas inseridas no Orçamento da União através de emendas parlamentares individuais”.

(Apud <http://g1.globo.com/politica/noticia/2013/08>)

O trecho da notícia refere-se à discussão e à aprovação

- (A) da Lei de Diretrizes Orçamentárias.
- (B) do Orçamento Participativo.
- (C) da Lei de Responsabilidade Fiscal.
- (D) do Orçamento Impositivo.
- (E) da Lei Orçamentária Anual.

## Legislação Institucional

**41**

A CONDER tem por finalidade executar as obras e ações inerentes às políticas de desenvolvimento urbano e habitacional no Estado da Bahia.

Sobre as competências da CONDER, analise as afirmativas a seguir.

- I. Executar obras e serviços de implantação, qualificação e conservação de equipamentos necessários à convivência comunitária.
- II. Desenvolver e implementar projetos e obras voltados à solução da destinação final de resíduos sólidos urbanos.
- III. Promover condições adequadas de habitabilidade, por meio de intervenções em áreas precárias, contribuindo para a melhoria da qualidade de vida da população.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**42**

De acordo com seu Estatuto, a CONDER é estruturada pelos órgãos listados a seguir, à exceção de um. Assinale-o.

- (A) Conselho de Administração.
- (B) Assembleia Geral.
- (C) Conselho Fiscal.
- (D) Conselho Deliberativo.
- (E) Diretoria Executiva.

**43**

Assinale a alternativa que indica a natureza jurídica da Companhia de Desenvolvimento Urbano do Estado da Bahia – CONDER.

- (A) Autarquia.
- (B) Empresa Pública.
- (C) Sociedade de Economia Mista.
- (D) Fundação.
- (E) Associação Civil.

**44**

Sobre a Assembleia Geral, órgão superior de deliberação da CONDER, analise as afirmativas a seguir.

- I. A cada ação ordinária nominativa corresponderão dois votos nas deliberações da Assembleia Geral.
- II. A Assembleia Geral será presidida pelo representante do acionista controlador.
- III. As deliberações da Assembleia Geral constarão de Ata, lavrada em livro próprio e assinada pelos Membros da Mesa e pelos acionistas presentes, de forma circunstanciada ou sumária, conforme previsto na Lei Federal n. 6.404/76.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (B) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**45**

Assinale a afirmativa que indica o órgão que define a destinação dos lucros da CONDER.

- (A) A Assembleia Geral.
- (B) O Conselho Fiscal.
- (C) O Conselho de Administração.
- (D) A Diretoria Executiva.
- (E) O Conselho Social.

**46**

Os diretores da CONDER devem zelar pela boa condução das suas finalidades institucionais. Nesse sentido, todos os atos que impliquem em responsabilidade financeira para a CONDER deverão ser firmados

- (A) por dois diretores, sendo um deles o Diretor Presidente.
- (B) pelo Diretor Executivo e pelo Conselho Fiscal.
- (C) pelo Conselho Administrativo.
- (D) por três diretores, sendo um deles o Secretário Executivo.
- (E) pelo Diretor Executivo.

**47**

O exercício social da CONDER, que é o período de tempo entre o levantamento de dois balanços patrimoniais, corresponderá

- (A) ao ano fiscal, com início em 1º de março.
- (B) ao ano administrativo, com início em 1º de janeiro.
- (C) ao ano civil, com encerramento em 31 de dezembro.
- (D) ao biênio civil, com encerramento em 31 de dezembro do segundo ano.
- (E) ao triênio fiscal, com encerramento em 31 de dezembro do terceiro ano.

**48**

Os recursos financeiros da CONDER são classificados como próprios ou de terceiros. As alternativas a seguir apresentam recursos financeiros próprios da CONDER, à exceção de uma. Assinale-a.

- (A) Rendas de seu capital, lucros e dividendos.
- (B) Recursos provenientes de dotações orçamentárias.
- (C) Produtos de operações de crédito.
- (D) Recursos de capital, inclusive os resultantes da conversão em espécie de bens e direitos.
- (E) Renda oriunda de bens patrimoniais, assim como as provenientes da exploração de seus serviços, bens e atividades.

**49**

Na forma do seu Estatuto, sobre as atribuições do Diretor-Presidente da CONDER, analise as afirmativas a seguir.

- I. Representar a CONDER, ativa e passivamente, em Juízo ou fora dele.
- II. Autorizar aquisição, permuta ou alienação de bens móveis, observada a legislação em vigor.
- III. Designar pessoal para o exercício das funções comissionadas.

Assinale:

- (A) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (B) se somente as afirmativas I e III estiverem corretas.
- (C) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.
- (D) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**50**

A moralidade pública implica transparência dos gestores de entidades que lidem com os interesses públicos.

Nesse sentido, na forma do Estatuto da CONDER, assinale a afirmativa correta.

- (A) Os Diretores da CONDER devem apresentar declarações de bens apenas após o seu desligamento da entidade.
- (B) Os Diretores da CONDER não são obrigados a apresentar declarações de bens antes de assumir os seus respectivos cargos.
- (C) Os Diretores da CONDER não são obrigados a apresentar declarações de bens após o seu desligamento da entidade.
- (D) Os Diretores da CONDER devem apresentar declarações de bens apenas antes de assumir os seus respectivos cargos.
- (E) Os Diretores da CONDER devem apresentar declarações de bens antes de assumir os seus respectivos cargos, bem como imediatamente após o seu desligamento.

## Conhecimentos Específicos

**51**

Um dos fundamentais urbanísticos da arquitetura moderna, corporificado em Brasília, é o de refletir a função urbana do trânsito, eliminando a “rua-corredor”, delineada por fachadas contínuas de edifícios. Sobre a condenação da “rua-corredor”, no âmbito do Modernismo, analise as afirmativas a seguir.

- I. encarada como um foco de doenças, por sua conformação estreita e contínua ser insalubre.
- II. considerada um impedimento para o progresso, sendo incapaz de acomodar as necessidades da era da máquina.
- III. constituída como uma organização arquitetônica exclusiva do âmbito público da vida social, que o Modernismo buscava superar.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente as afirmativas I e II estiverem corretas.
- (E) se somente as afirmativas II e III estiverem corretas.

**52**

Os métodos do urbanismo colonial português diferiam fundamentalmente do espanhol pela particularização em contraponto ao cômputo geral, uma das diretrizes no que tange à criação de cidades e vilas no Brasil.

Sobre a cidade de Salvador, exemplo desta particularização, à época de sua fundação, analise as afirmativas a seguir.

- I. Seu plano inicialmente realizado era informal, à moda medieval.
- II. Sua preocupação de defesa pela altura traduzida por uma cidadela circundada de muralhas com baluartes.
- III. Sua fundação seguiu um plano de cidade, previamente, definido e elaborado pelo Regimento.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente a afirmativa I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**53**

No âmbito dos sistemas arquitetônicos contemporâneos, o conceito de edifício-massa, uma das tipologias-chaves na evolução das propostas do arquiteto Rem Koolhaas, que interpreta as megaestruturas tecnológicas, caracteriza-se

- (A) pela compartimentação de plantas e seções.
- (B) pela sobreposição espacial.
- (C) pela minimização das conexões internas.
- (D) pela dispersão da fragmentação.
- (E) pelo reagrupamento de objetos homogêneos.

**54**

Em suas Lições de Arquitetura, o arquiteto holandês Herman Hertzberger ensina que “o espaço deve sempre ser articulado para criar lugares, unidades espaciais cujas dimensões e níveis de demarcação possam torná-las capazes de acomodar o padrão de relações dos que vão usá-las”.

No âmbito do conceito de articulação espacial, assinale a afirmativa correta.

- (A) Quanto mais articulação houver, maior será a unidade espacial.
- (B) É a natureza da articulação, como princípio em prática, que determina o potencial do espaço.
- (C) Quanto mais centros de atenção existirem, menos o efeito total será individualizante.
- (D) É impossível articular um espaço que seja adequado para os usos centralizado e descentralizado.
- (E) Um espaço amplo bem articulado desencoraja necessariamente seu uso por um único grupo central.

**55**

O Estatuto das Cidades estabelece normas de ordem pública e interesse social que regulam o uso da propriedade urbana em prol do bem coletivo, da segurança e do bem-estar dos cidadãos bem como do equilíbrio ambiental.

No âmbito da política urbana, ele é um instrumento de planejamento municipal, para fins de

- (A) desapropriação.
- (B) instituição de zonas especiais de interesse social.
- (C) incentivos e benefícios fiscais e financeiros.
- (D) tombamento de imóveis ou de mobiliário urbano.
- (E) disciplina do parcelamento, do uso e da ocupação do solo.

**56**

Segundo o Estatuto das Cidades, o direito de preempção

- (A) confere ao Poder Público Municipal preferência para aquisição de imóvel urbano objeto de alienação onerosa entre particulares.
- (B) permite aquisição do domínio por aquele que possuir como sua área ou edificação urbana de até 250 m<sup>2</sup>, por 5 anos, ininterruptamente e sem oposição.
- (C) concede a outrem o direito de superfície do seu termo por tempo determinado ou indeterminado, mediante escritura pública registrada no cartório de registro.
- (D) permite ao Município desapropriar o imóvel com pagamento em títulos da dívida pública quando, decorridos 5 anos de cobrança do IPTU progressivo, o proprietário não tenha cumprido a obrigação de parcelamento, edificação ou utilização.
- (E) estabelece as áreas nas quais o direito de construir poderá ser exercido acima do coeficiente de aproveitamento básico adotado, mediante contrapartida a ser prestada pelo beneficiário.

**57**

O Plano Diretor é o instrumento básico da política de desenvolvimento e expansão urbana, aprovado por Lei Municipal.

A esse respeito, analise as afirmativas a seguir.

- I. O plano plurianual, as diretrizes orçamentárias e o orçamento anual devem incorporar as diretrizes e as prioridades contidas no Plano Diretor.
- II. O Plano Diretor deve considerar o território do Município como partes isoladas e não como um todo.
- III. A lei que institui o Plano Diretor não deve ser revista, apresentando integral autonomia.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente a afirmativa I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**58**

A NBR 9050:2004, que regulamenta a acessibilidade a edificações, mobiliário, espaços e equipamentos urbanos, dispõe sobre as condições gerais de acesso, especificando que

- (A) nas edificações e equipamentos urbanos a serem construídos, 50% das entradas devem ser acessíveis, bem como a metade das rotas de interligação às principais funções do edifício.
- (B) na adaptação de edificações e equipamentos urbanos existentes devem ser previstos, no mínimo, dois acessos vinculados através da rota acessível à circulação principal, mantendo-se a distância entre cada entrada acessível e as demais menor ou igual a 100 metros.
- (C) na impraticabilidade de se executar rota acessível entre o estacionamento e as entradas acessíveis, devem ser previstas vagas de estacionamento exclusivos para pessoas com deficiência, interligadas à(s) entrada(s) através de rota(s) acessível(is).
- (D) no caso de existirem catracas ou cancelas, pelo menos, duas em cada conjunto devem ser acessíveis e as passagens devem respeitar as medidas necessárias para a manobra de cadeiras de rodas, sem deslocamento, exclusivamente para a rotação de 360°.
- (E) o acesso a equipamentos de medição, guarda e coleta de lixo, apesar da especificidade, necessita obrigatoriamente atender às condições de acessibilidade regidas por esta Norma.

**59**

O Quadro de Distribuição de energia elétrica em uma edificação aloja os dispositivos de proteção dos diversos circuitos elétricos.

Com relação aos circuitos elétricos, analise as afirmativas a seguir.

- I. Devem ser previstos circuitos terminais distintos para pontos de iluminação e tomadas de corrente.
- II. Não se pode alimentar, em um circuito, mais de um equipamento com corrente nominal superior a 10 A, como chuveiro elétrico e microondas.
- III. No caso de tomadas de corrente não há a necessidade de haver circuitos diferentes para tomadas de uso geral e para as de uso específico.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente a afirmativa I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**60**

Os locais destinados a esporte, lazer e turismo, em consonância com a NBR 9050:2004, devem

- (A) apresentar todas as portas existentes na rota acessível, destinadas à circulação de praticantes de esportes que utilizam cadeiras de todas do tipo “cambadas”, que devem ter vão livre mínimo de 1,50 m de largura.
- (B) ter espaços para pessoas em cadeiras de rodas (PCR) e assentos para pessoas com mobilidade reduzida (PMR) nas arquibancadas, sendo opcional a previsão para pessoas obesas (PO).
- (C) apresentar todas as áreas destinadas a prática de esportes acessíveis, incluindo-se os campos gramados e arenosos.
- (D) ter sanitários e vestiários acessíveis localizados, estritamente, nas áreas para a prática de esportes.
- (E) apresentar uma rota acessível para interligar os espaços para PCR, PMR e PO às áreas de apresentação, incluindo quadras, vestiários e sanitários.

**61**

As estacas moldadas *in loco* são executadas mediante escavações ou cravações de tubo.

A respeito da estaca FRANKI, assinale a afirmativa correta.

- (A) perfura o terreno por meio de uma broca ou travo-cavadeira até encontrar o subsolo firme, em que o adensamento do concreto é feito por meio de socamento com vara, constituindo o tipo mais singular.
- (B) crava um tubo de aço no terreno tendo um mandril (ponta metálica) no seu interior, até ser atingida a resistência do solo necessária, que poderá ser utilizado para o apiloamento do concreto à medida que este é lançado.
- (C) crava um tubo de aço, cuja ponta é obturada por meio de uma bucha de concreto seco, que ao atingir a cota desejada, firma o tubo de revestimento e expulsa a bucha. O apiloamento do concreto é sempre feito pelo pistão do próprio bate-estacas.
- (D) concretada em fôrmas horizontais, verticais ou por sistema de centrifugação, necessita ter armadura para receber a cura adequada para ter resistência compatível com os reforços de cravação.
- (E) apresenta processo de execução mais complexo, no qual a cravação da estaca é realizada com uso de lama bentonítica, tendo sua resistência em grande parte, dependendo do atrito ao longo do fuste em função de sua técnica executiva.

**62**

De acordo com a NBR 9050:2004, a sinalização tátil no piso pode ser do tipo alerta ou direcional.

O tipo direcional deve

- (A) ter textura com seção circular, qualquer que seja o piso adjacente.
- (B) ser instalado no sentido contrário ao do deslocamento.
- (C) ter largura entre 50 cm e 100 cm.
- (D) ser cromodiferenciado em relação ao piso adjacente.
- (E) ser utilizado em áreas de circulação sempre que houver guia de balizamento.

**63**

Os tubos de PVC (policloreto de vinila) utilizados para as instalações prediais apresentam duas linhas distintas: hidráulica e sanitária.

Com relação à linha sanitária, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) Os tubos e conexões de PVC permitem alternativa no sistema de acoplamento, como junta elástica com anel de borracha ou junta soldada, em todos os diâmetros.
- ( ) Apesar de haver dois tipos de sistema de acoplamento com juntas, há casos que exigem o uso exclusivo de junta elástica como na coluna para condução de água pluvial.
- ( ) A bolsa dos tubos sanitários e das conexões destinados a esgoto primário, de diâmetro nominal de 50, 75 e 100 mm, apresenta dois diâmetros internos.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, F e F.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

**64**

Assinale a alternativa que indica os tubos destinados à instalação de água quente que apresentam reduzida durabilidade.

- (A) Tubos de Cobre.
- (B) Tubos de Latão.
- (C) Tubos de PVC.
- (D) Tubos de Aço galvanizado.
- (E) Tubos de Bronze.

**65**

Sobre as influências topoclimáticas na conservação de energia na edificação do traçado das vias urbanas, as afirmativas a seguir.

- I. Quanto mais largas forem as ruas paralelas à direção do vento dominante, o desempenho energético no espaço urbano durante a estação fria será maior.
- II. Quando as ruas são perpendiculares à direção do vento, o fluxo de ar principal se situa acima do nível dos edifícios e só um fluxo secundário, habitualmente de direção oposta, é que percorre as ruas.
- III. Como o fluxo de ar livre existente acima da zona construída é o que tem menor velocidade, parte dele se desloca para baixo, diminuindo a velocidade do vento ao nível da rua.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente a afirmativa I e II estiverem corretas.
- (E) Se todas as afirmativas estiverem corretas.

**66**

As atividades de leitura nas partes mais profundas de uma sala de Biblioteca relativamente grande, considerando-se apenas a iluminação natural, exige uma área de abertura muito grande.

A esse respeito, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) Esse tipo de abertura cria um conforto lumínico, devido aos reduzidos contrastes entre as áreas próximas e as afastadas da abertura.
- ( ) Esse tipo de abertura leva ao deslumbramento com relação à visão da abóboda celeste.
- ( ) Esse tipo de abertura provoca um excessivo ganho térmico, agravando as condições internas de conforto ambiental.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, F e F.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

**67**

A propagação sonora ao ar livre é normalmente estudada em termos de três componentes: a fonte sonora, a trajetória de transmissão e o receptor.

Com relação aos mecanismos mais significativos da atenuação sonora ao ar livre, assinale a afirmativa correta.

- (A) O nível sonoro se intensifica com a distância à medida que o som diverge da fonte, que poderá ser direcional.
- (B) A absorção sonora do ar atmosférico acentua o som ao longo de sua trajetória.
- (C) Reflexões do solo não interferem com o som direto.
- (D) Áreas densamente arborizadas e barreiras naturais conferem agravamento adicional ao som.
- (E) Graus de variação verticais de vento e de temperatura refratam as trajetórias de som, gerando regiões de sombra acústica.

**68**

Calcule a base de um talude de corte num terreno composto por argila, cujo declive é de 4:5, sabendo-se que a altura a ser vencida é de 8 metros e que haverá um plano horizontal de 1 metro de base, a cada 2,00 metros de altura, interligando os segmentos em declive.

- (A) 9,40 m.
- (B) 10,00 m.
- (C) 10,40 m.
- (D) 13,00 m.
- (E) 14,00 m.

**69**

A Carta de Atenas, o manifesto mais significativo dos CIAM (Congresso Internacional de Arquitetura Moderna), estabeleceu que o planejamento urbano deve estar focado nas funções: *moradia, trabalho, lazer e circulação*.

Em um encontro posterior, o CIAM incluiu uma nova função. Assinale a alternativa que indica essa nova função.

- (A) centro público.
- (B) parque esportivo.
- (C) setor de serviços.
- (D) centro comercial.
- (E) área verde.

**70**

Assinale a alternativa que indica um dos procedimentos técnicos que, além da realização dos ensaios geotécnicos, necessita ser controlado no processo de compactação de aterro.

- (A) O emprego de materiais selecionados, preferencialmente, argilas orgânicas ou solos expandidos, tendo em vista seu baixo custo.
- (B) O lançamento, homogeneização, umedecimento e compactação do material para que a espessura da camada compactada seja, no máximo, de 1,00 metro.
- (C) O material deve estar na umidade ótima do correspondente ensaio de compactação, não se admitindo qualquer tipo de variação.
- (D) O grau de compactação a ser atingido, conforme especificações especialmente elaboradas para a obra é, no mínimo, de 50%.
- (E) as camadas que não tenham atingido as condições de compactação têm de ser escarificadas, homogeneizadas, umedecidas e novamente compactadas, antes do lançamento da camada sobrejacente.

**71**

Assinale um dos quatro postulados formulados pelo arquiteto franco-suíço Le Corbusier como base do urbanismo moderno.

- (A) Adensar as áreas periféricas das cidades.
- (B) Reduzir a área de superfícies arborizadas.
- (C) Aumentar a densidade do centro das cidades.
- (D) Descongestionar o trânsito da periferia das cidades.
- (E) Reduzir os meios de circulação.

**72**

As relações dos elementos morfológicos com as escalas do espaço urbano podem ser classificadas em: *dimensão setorial* ou *escala de rua*; *dimensão urbana* ou *escala de bairro* e *dimensão territorial* ou *escala urbana*.

Assinale a alternativa que indica um dos elementos morfológicos identificáveis na dimensão urbana.

- (A) Os edifícios.
- (B) O mobiliário urbano.
- (C) A árvore ou a estrutura verde.
- (D) As grandes infraestruturas viárias.
- (E) Os quarteirões.

**73**

O perímetro urbano constitui a fronteira de uma superfície na qual se deseja ocupar com uma cidade, separando as áreas urbanas das rurais, sendo fundamental para a organização administrativa do Município.

Com relação ao *perímetro urbano*, assinale V para a afirmativa verdadeira e F para a falsa.

- ( ) Tem de refletir a dinâmica da cidade, o que obriga a sua revisão sistemática dentro de determinado prazo.
- ( ) Não deve ser muito grande, pois quanto maior a densidade urbana, mais dispendioso será executar a infraestrutura.
- ( ) Deve excluir qualquer franja de terra vazia, além da superfície urbanizada, evitando-se o processo de invasão territorial.

As afirmativas são, respectivamente,

- (A) F, V e F.
- (B) F, V e V.
- (C) V, F e F.
- (D) V, V e F.
- (E) F, F e V.

**74**

O Parque Costa Azul, em Salvador, é um exemplo de parque urbano construído sobre uma área vazia que recebeu um tratamento paisagístico sofisticado.

Assinale a alternativa que indica uma das características morfológicas de um parque urbano.

- (A) Tende à monofuncionalidade.
- (B) Atende restritamente a vizinhança.
- (C) Destina-se exclusivamente à recreação em diferentes modalidades.
- (D) Implica na ruptura drástica da malha urbana.
- (E) Constitui barreiras e rupturas de tecido urbano, quando situadas em orlas marítimas.

**75**

No projeto paisagístico, o pavimento da via é o plano horizontal do espaço em projeto e, por isso, as textura, as cores, os desenhos, as bordas, bem como sua resistência e durabilidade, são pontos fundamentais.

A esse respeito, analise as afirmativas a seguir.

- I. O pó de tijolo é geralmente utilizado na pavimentação das pistas para atletismo ao ar livre porque, além de apresentar baixo custo, propiciam certa flexibilidade necessária às pistas.
- II. Os ladrilhos hidráulicos de cimento são os mais indicados para pavimentação de passeios públicos laterais às ruas e até mesmo de parques, pois apresentam baixo custo e execução rápida.
- III. Os blocos articulados em pavimentação para passagem de veículos são os mais econômicos para vias públicas de pedestres, sendo aconselhado para grandes trechos.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente a afirmativa I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.

**76**

Em relação à Qualidade na construção civil, assinale a afirmativa correta.

- (A) Os indicadores da produtividade medem já fornecem a medida da Qualidade.
- (B) A Qualidade implica inspeção total, consertando o que saiu errado.
- (C) A responsabilidade da Qualidade é compartilhada por todos, o que exige envolvimento total.
- (D) A Qualidade é um conceito vago, subjetivo e impossível de medir.
- (E) A presença de patologias na construção é aceitável como característica própria do setor.

**77**

Há tipos de erros decorrentes de fatores técnicos, de gestão e organização e humanos que afetam a Qualidade no âmbito da construção civil.

Assinale a alternativa que indica um dos fatores de gestão e organização.

- (A) Planejamento.
- (B) Projeto.
- (C) Contratação.
- (D) Manutenção.
- (E) Formação.

**78**

O tipo de orçamento de obras depende do grau de detalhamento.

Assinale a alternativa que apresenta uma característica do orçamento preliminar.

- (A) Comparado à estimativa de custos, apresenta o grau de incerteza mais elevado.
- (B) Trabalha com a quantidade menor de indicadores que representam um aprimoramento da estimativa inicial.
- (C) Dá uma ideia aproximada da ordem de grandeza do custo do empreendimento.
- (D) Pressupõe o levantamento de quantidades e a pesquisa de preços dos principais insumos e serviços.
- (E) É efetuado a partir de composição de custos e detalhada análise de preços, apresentando reduzida margem de incerteza.

**79**

O processo licitatório é deflagrado por processo administrativo interno que culminará na definição de todos os elementos necessários para a licitação, que se divide em fase interna (I) e externa (E).

Classifique os procedimentos licitatórios relacionados a seguir, utilizando as letras I e E.

- ( ) elaboração do edital convite.
- ( ) entrega de documentos e propostas.
- ( ) pesquisa de mercado / orçamento.
- ( ) habilitação.
- ( ) homologação.

Assinale a alternativa que apresenta a ordem correta, de cima para baixo.

- (A) E – I – I – I – E.
- (B) I – I – I – E – E.
- (C) I – E – I – E – E.
- (D) E – E – E – I – E.
- (E) E – I – E – I – I.

**80**

No programa AutoCAD há comandos específicos para a seleção de objetos.

Com relação a estes comandos, analise as afirmativas a seguir.

- I. O comando WINDOW CROSSING (C) seleciona os objetos total ou parcialmente contidos numa janela retangular.
- II. O comando FENCE (F) seleciona apenas os objetos que cruzam a linha poligonal.
- III. O comando WPOLYGON (WP) seleciona somente os objetos que estão inteiramente contidos no polígono de seleção.

Assinale:

- (A) se somente a afirmativa I estiver correta.
- (B) se somente a afirmativa II estiver correta.
- (C) se somente a afirmativa III estiver correta.
- (D) se somente a afirmativa I e II estiverem corretas.
- (E) se todas as afirmativas estiverem corretas.



Realização

 **FGV PROJETOS**